

Cello

L'entraînement à la dictée

A B B A B B A

Olivier Davinaud

A

Em $\text{\textcircled{S}}$ Em Am Em Am Em F#m7 B7

7

Em Am Em Am Em F#m7 B7 Em

B

ff

C G Am Em Am Em

17

F#m7 B7 Em G C G Am

22

Em Am Em F#m7 B7 Em

D.S. al Coda

$\text{\textcircled{C}}$

27

Am Em B7 Em